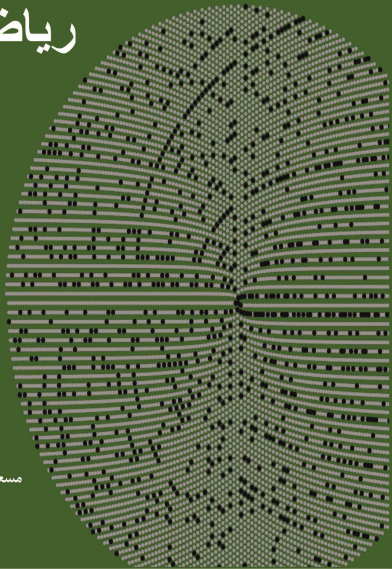


در جستجوی ریاضیات



در جستجوی ریاضیات

مسعود آرین نژاد

مسعود آرین نژاد

فرهنگ و تمدن آمیزه‌ای پیچیده و پویا از پنج رکن و بنیاد است: علم، فن، هنر، تاریخ و انسان. علم، به کشف اسرار عالم می‌پردازد. فن، نشانگر خلاقیت وجه ابزارساز و ابزار شناس آدمی است. هنر، آینه شفاف معناهای موج و شگفتی، در روح و روان آدمی است. نیرویی که برای زیندگی و روایی زندگی امروز و تدارک کمال و جلال فردا بی‌تابی می‌کند، رؤیا پردازی می‌کند، می‌آراید و نقش می‌زند و شور و شوق می‌آفریند و احساس‌هایی مملو از عشق و وجد و حسرت و خسران می‌بخشد. تاریخ، سرگذشت آمیختگی‌ها، تلافی‌ها، دوستی‌ها و دشمنی‌های ماست، سرنوشت اراده‌ها و رفتارهای جمعی و فردی و حوادثی که چه بخواهیم و چه نخواهیم هر جزء و هر قطعه‌ی پیدا و پنهانش در صحیفه همیشه ناظر و هوشیار نظام آفرینش و ذرات وجود، ثبت و ضبط است و آثار بلاواسطه‌ی محتوم و انفکاک ناپذیری را در صحنه حیات زندگی جاری حال و آینده‌ی ما باقی می‌گذارد و ما از بخش کمی از تأثیرات آن آگاهیم. انسان اما، چشمه جوشان و پُر فوران حضور و وجود طبیعت شوریده‌ی بی‌تکرار بی‌تعینی است مملو از تدبیر و تصمیم و بودن، که همه عرصه‌های تجربه بزرگ تمدن را با بدعت‌های شگرف و معنی‌بخش خود آمیخته است.

ماحصل آمیزه متلاطم موجی از این پنج رکن در اقیانوس عظیم و بی‌کران هستی و زندگی، رویش درخت تناور و باشکوهی است با نام فرهنگ و تمدن. ریاضیات، شاخه‌ی سبتر پربراری از این درخت کهنسال است.



مسعود آرین نژاد متولد سال ۱۳۳۸،
دبیرم ریاضی از دبیرستان مرجان تهران
(۱۳۵۵)، دانش آموخته کارشناسی
ریاضی از دانشگاه شهید بهشتی
(۱۳۶۴)، کارشناسی‌ارشد ریاضی از
دانشگاه تهران (۱۳۶۶) و دکتری ریاضی
از دانشگاه صنعتی شریف (۱۳۷۵) است.
وی هم اکنون دانشیار گروه ریاضی
دانشگاه زنجان است. نشانی:

arian@znu.ac.ir